

DAR



Dance Academy Recklinghausen

Berufsbildende Einrichtung

DAR - Dance Academy Recklinghausen, Oerweg 40, 45657 Recklinghausen Tel.: 02361/4030957

Geschäftsführung: Carina Stefania Forno

www.dance-center-re.de/akademie dance-center-re@hotmail.de

TANZTRAINER MIT WAHLFACH

professionelle innovative Berufsqualifikation

Die Fort- & Weiterbildung zum Tanztrainer mit spezifischem Wahlfach der DAR ist eine professionelle Gelegenheit der fachlichen und auch individuellen Tanzausbildung in einem selbstausgewählten Tanzstil des klassischen, künstlerischen und modernen Tanzes, so dass die Fortbildung zum Trainer spezifisch in Theorie und Technik zum auch später unterrichteten Fach angepasst wird.

Teilnehmer haben durch Belegen unserer Kurse, welche bereits Ausbildungscharakter haben, die Möglichkeit sich sowohl wichtige, notwendige Grundkenntnisse, als auch individuelle Kenntnisse durch Wahlfächer anzueignen.

So können sie neben den Hauptfächern sich zusätzlich ihren eigenen Studienplan und Werdegang erstellen. Die Ausbildung hat somit Studiencharakter.

Ausgebildet werden ganzheitliche Trainer und Tänzer. Sie werden neben ihrer spezifisch gewählten

Technik wichtige Allgemeingrundkenntnisse in Tanz, Anatomie, Unterrichtsstruktur und Leiten von

Gruppen erlernen. unterschiedliche Techniken, eine saubere

Tänzer Anatomie und Korrektur bei Schülern geben können, sowie wichtige Grundtechniken beherrschen und künstlerisch offene Menschen zu sein.

Kursbeschreibung

Ausbildungsplan

- Fort - & Weiterbildung
zum
Tanztrainer mit Wahlfach
2 Jahre
in Teilzeit
für Erwachsene
Mindestalter 16 Jahre

Wird in form von Wochenendseminaren plus einer Intensivwoche realisiert.

Vorraussetzungen

- Abschluss einer Tanz – Grundausbildung oder schriftliche Rechtfertigung der Tanzerfahrung + Vorlage der Zertifikate bei Bewerbung
- 1'tes Seminar gilt als Eignungsprüfung und Kennlernphase (siehe AGB's, siehe Information zur Eignungsprüfung)

Anforderungen

Die Fort- & Weiterbildungen der DAR beinhalten 15 Module und 600 Credits, sowie 3 Zwischenprüfungen – eine davon ist als Projektarbeit die Diplomarbeit – und eine abschlussprüfung mit Colloquium.
Ernsthafte Teilnahme an der Fort- & Weiterbildung, insgesamt Höchstfehlzeit für Abschluss-Zertifikat = 25%.

Zeitliche Teilnahme:

Teilzeit (2 Jahre)

1 x im Monat 1 Wochenende
Samstag 10.00 – 18.00 Uhr
Sonntag 10.00 – 14.00 Uhr

+ einmalig einen Wochenblock
5 Werktage 10.00 – 16.00 Uhr
(in den NRW Herbstferien)

+ externer im Wahlfachbereich
an einer anerkannten Akademie,
Absprache und schriftliche Vorlage
bei der Organisation der DAR
Insgesamt von mindestens
50 Unterrichtseinheiten

Das Wahlfach ist auch direkt am Dance Center Re belegbar.
2 Wahlpflichtfächer sind möglich.

+ Anleiten von mindestens 1 Unterrichtsgruppe
im Wahlfachbereich ab spätestens dem 4'ten Monat
bis am besten Fortbildungsende, mindestens jedoch 6 Monate

+ 3 Zwischenprüfungen

+ Abschlussprüfung + Colloquium

Informationen/ Details zur Ausbildung

Charakteristiken der Ausbildung

Die für die Fortbildung belegbaren Kurse als Wahlfach, können auch direkt am Dance Center Re gewählt werden.

Die Kurse unserer Institution haben alle bereits Ausbildungscharakter.

Eine Belegung von 2 Wahlfächern ist möglich, hierfür verdoppeln sich die externen Unterrichtsstunden, sowie die Prüfungen in spezifischer Tanztechnik.

Unsere renommierten Dozenten sind alle ausgebildet/ studiert und didaktisch und technisch stark in ihrem Unterricht.

Weiter weg wohnende Teilnehmer oder Beleger eines sich im Dance Center Re nicht befindenen Tanzstiles, können an den Wochenendseminaren ihre Technikeinheiten durch Teilnahmebestätigungen und Überprüfung der Institution unsererseits anerkennen lassen.

Wir arbeiten in individuellen, kleinen Gruppen zusammen, um technische Korrektur, Unterstützung, sowie gemeinschaftliche Gruppenarbeit zu ermöglichen.

Die Fort- & Weiterbildungen der DAR finden je nach Variante außerhalb der Arbeits- oder Schulzeiten statt. Ebenfalls haben die Teilnehmer die Möglichkeit zu Projektarbeiten, Gestalten von eigenen Choreografien, sowie zu Zusatz – Workshops bei international bekannten Dozenten.

Beschreibung des `Tanztrainer mit Wahlfach`

Wir gehen innovative Wege und wollen Tanzunterrichtenden in Deutschland neue Türen öffnen und ihnen nicht nur allgemeine pädagogische Kenntnisse vermitteln, sondern ihnen in dieser Fort- & Weiterbildung die Möglichkeit dazu geben, neben einer Kombination aus mehreren wichtigen Fächern für den Tanztrainer, auch zusätzlich die Ermöglichung wahrzunehmen, die später zum Unterrichten erwünschte Technik intensiv durch externe Technik – Kurse mit zu erlernen.

Wir wollen in unserer Akademie Neues schaffen, daher geht es in der Ausbildung der DAR nicht nur um strenge Technik, sondern um eine gute Kombination aus Technik, Theorie, Reflexion und künstlerischer Offenheit.

Auch ein gesundes Miteinander, um voneinander zu profitieren, statt Konkurrenzdenken, ist uns wichtig.

Inhalt der Module

Folgende Ausbildungsmodule beinhaltet die Fort- & Weiterbildung zum `Tanztrainer mit Wahlfach`:

Hauptmodul

Die Hauptmodule stellen wichtige allgemeine Fähigkeiten & Kenntnisse in Tanztechnik und der Trainerfunktion dar.

- Tanz – Anatomie
- Tanz – Grundtechnik
- Organisation/ Prüfungsvorbereitung
- Tanz – Techniken
- Gruppen - Coaching

Basismodule

Die Basismodule untermauern die allgemeinen Fähigkeiten und Kenntnisse durch ein für das Berufsbild relevantes Hintergrundwissen.

- Musiklehre
- Rhythmik
- Bewegungslehre (nach Laban)
- Pädagogik
- Psychologie/ Motivation
- Choreografielehre
- Körperlehre/ Korrektur
- Tanzgeschichte
- Existenzgründung

Wahlpflichtmodul

Dies sind die Technik – Einheiten, welche extern als Kursform entweder am Dance Center Re oder an einer durch die DAR anerkannte Akademie realisiert werden. Das Pflichtmodul führt zur Spezifikation eines Tanzstils.

- 50 Technik – Einheiten in einem gewählten Tanzstil.

Module	C's	<i>Einteilung der Module in Unterrichtsmodule und Unterrichtseinheiten : Hauptmodule höchste 5 Stufen, jede Stufe wird je nach Länge 1 – 2 mal realisiert. Basismodule beinhalten 2, 3 oder 4 Stufen. Wahlpflichtmodul beinhaltet 50 Einheiten. Die Prüfungen finden je 1 mal statt.</i>									
Hauptmodul 1 Tanz - Anatomie	50	T-A I	T-A II	T-A III	T-A IV	T-A V	T-A V				
Hauptmodul 2 Tanz – Grundtechnik	50	T-G I	T-G I	T-G II	T-G II	T-G III	T-G III	T-G IV	T-G IV	T-G V	T-G V
Hauptmodul 3 Organisation	50	Org I	Org II	Org III	Org IV	Org IV	Org V	Org V			
Hauptmodul 4 Tanz - Techniken	50	TK I	TK I	TK II	TK II	TK III	TK III	TK IV	TK IV	TK V	TK V
Hauptmodul 5 Gruppen - Coaching	50	GC I	GC I	GC II	GC II	GC III	GC III	GC IV	GC IV	GC V	GC V
Basismodul 1 Musiklehre	24	MK I	MK II	MK III	MK III	MK IV	MK IV				
Basismodul 2 Rhythmik	24	RK I	RK II	RK III	RK III	RK IV	RK IV				
Basismodul 3 Bewegungs- lehre	24	BW i	BW II	BW III	BW III	BW IV	BW IV				
Basismodul 4 Pädagogik	24	Pä I	Pä II								
Basismodul 5 Psychologie	24	PS I	PS II	PS III	PS III						
Basismodul 6 Choreografie- lehre	24	CL I	CL II								
Basismodul 7 Körperlehre	24	KL I	KL II	KL III	KL III						
Basismodul 8 Tanz – Geschichte	24	GS I	GS II								
Basismodul 9 Existenz- gründung	24	EG I	EG II								
Wahlpflicht- modul	50	WP	WP	WP	WP	WP	WP	WP	WP	WP	WP
Spezifikation											
Zwischenprüfung 1	15		ZW I								
Zwischenprüfung 2	18			ZW II							
Zwischenprüfung 3	21				ZW III	ZW III	ZW III				
Abschluss- prüfung	30										AP

TW Tag 3	Contemporary	Contemporary	Ballett	Hip Hop	Dancehall	TK III															
TW Tag 4	Yoga	Jazz Dance	Tanz Theater	Urban Stylz	Paartanz	TK III															
TW Tag 5	Afro	Video Clip Dance	Video Clip Dance	Tanz Theater	Pilates	TK III															
WE 13 Sa	T-A III					ML III															
WE 13 So					GC IV															KL II	
WE 14 Sa		T-G IV																		CL II	
WE 14 So			Org IV	TK IV																	
WE 15 Sa				TK IV																	
WE 15 So																				RK III	
WE 16 Sa		T-G IV																		PS III	
WE 16 So																					
WE 17 Sa					GC IV																
WE 17 So			Org IV																		
WE 18 Sa	T-A IV					ML IV															
WE 18 So	Z	W	I	S	C	H	E	N	P	R	Ü	F	U	N	G	3					
WE 19 Sa		T-G V		TK V																	
WE 19 So	T-A V																				
WE 20 Sa				TK V																	
WE 20 So																				EG I	
WE 21 Sa	T-A V	T-G V																			
WE 21 So																				EG II	
WE 22 Sa			Org V		GC V																
WE 22 So			Org V		GC V																
WE 23 Sa	A	B	S	C	H	L	U	SS	P	R	Ü	F	U	N	G						
WE 23 So	C	O	L	L	O	Q	U	I	U	M											
WE 24 Sa	A	B	S	C	H	L	U	SS	P	R	Ü	F	U	N	G						
WE 24 So	A	U	S	W	E	R	T	U	N	G											

Idee und Ziele der Tanz Basis Ausbildung

Unsere Fort- & Weiterbildung zum 'Tanztrainer mit Wahlfach' ist komplex ausgebaut, so dass viele einzelne Bereiche wie Anatomie, Tanz Grundtechnik, Musikkenntnisse, Gruppen Coaching, Einblicke in viele unterschiedliche Tanztechniken, uvm., als Module gemeinsam den ganzheitlichen Tanztrainer formen; durch die zusätzlichen Technikstunden, gewinnt der Tanztrainer eine zusätzliche Spezifikation.

Beinhaltet ist die eigene, körperliche Entwicklung, sowie die als Trainerperson.

Nach der Fortbildung in unserer Akademie ist man nicht nur theoretisch gut ausgebildet, sondern man beherrscht direkt Sicherheit in der Praxis und hat Fähigkeiten in spezifischer Technik.

In der Fortbildung erhält der Auszubildende also durch Module wie Anatomie, Grundtechnik, ...eine gute Grundstufe, diese wird durch ausweitende Module wie Pädagogik, Psychologie, Musiklehre, ... ebenfalls in Aufbau und hin bis zur Diplomstufe begleitet.

In der DAR erhalten die Auszubildenden eine professionelle Vorbereitung auf das Berufsfeld 'Tanztrainer' durch Praxis und Theoriewissen unserer Ausbildungsdozenten, sowie deren Unterstützung, um an analytische Fähigkeiten zu gelangen und die Erkenntnis den eigenen Körper als wichtiges und gesundes Arbeitsinstrument wahrzunehmen, sowie die Anregung zur eigenen tänzerischen und leiterischen Forschungsarbeit mit dem eigenen Körper, für die individuelle Selbstentwicklung, motorischer Beweglichkeit, kreativem Bewegungsausdruck, einer motivierenden Leiterfunktion und sauberer Korrektur für zukünftige Schüler.

Da eine feste Grundtechnik nicht bei Kleinkindern unterrichtet wird, eignet sich diese Fort- & Weiterbildung am besten für angehende Trainer von großen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.

Qualifikation

- Abschluss einer professionellen Tanz Fort- & Weiterbildung in 'Tanztrainer mit Wahlfach' (further dance education training in professional dance trainer with specialized subject)

- Zertifikat

Fort- & Weiterbildung
DAR
Diplom in
Tanztrainer Dance Trainer
in Spezifikation in specialized subject

- Vorbereitung für staatliche Hochschulen (hierzu bitte die Wahlfächer mit der Organisation absprechen)
- Qualifikation zum Unterrichten
- Erwerben von Kenntnissen und Fähigkeiten in Tanztechnik, Teamarbeit, Motivation, Coaching, Unterrichtsstrukturierung und pädagogisch/ psychologischen Kenntnissen als Kurs-/ Seminarleitung.
- Erwerben von Kenntnissen in Gesundheit und Kunst- und Tanzgeschichte

Spätere Tätigkeitsbereiche

- Tanztrainer in privaten Institutionen
- Tanztrainer in Tanzvereinen
- Tanztrainer in staatlich anerkannten Institutionen
- Tanztrainer in anerkannten Akademien
- Tanztrainer in Schul- AG's im Bereich Tanz
- im Deutschen Bühnenverein
- Tanztrainer in Fitnessstudios
- Workshop Dozent in Spezifischen Tanzstilen
- Seminarleitung im Bereich Tanztechniken, Tanz – Anatomie, ...

Anmeldevoraussetzungen/ Zielgruppe:

- ernsthaftes Interesse Tanz zu vermitteln
 - Interesse an tänzerischem Werdegang
 - künstlerische Offenheit und Kreativität
 - Tanzdozenten, welche sich zertifizieren und ihre Kenntnisse vertiefen wollen
 - Absolventen einer Tanz – Grundausbildung, die nun den nächsten Schritt gehen wollen
 - Tanzschüler, die beginnen möchten zu unterrichten; wenn keine Tanz Grundausbildung abgeschlossen wurde, bitte schriftliche Rechtfertigung mit Teilnahmezertifikaten vorlegen
 - Trainer aus anderen Bereichen (z.B.: Sport, Fitness, ...), die sich weiterbilden wollen
-
- vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular
 - Grundkenntnisse in mindestens einem Tanzbereich (bitte Nachweis bei Bewerbung beifügen)
 - Eignungsprüfung
 - Sport/ Tanz belastbar (Ärztliches Attest)

Gebühr

Die Gebühren werden monatlich per Lastschriftverfahren entrichtet. Zahlungszeitraum entspricht dem Fort- und Weiterbildungszeitraum.

Abbuchung jeweils zum Monatsbeginn. Gebühr muss für Teilnahme vorab erfolgt sein.

- 2 Jahre via Sepa – Lastschriftverfahren
24 Raten á 159,00 €

2 Jahre durchgehend monatliche Zahlung
der Wochenendseminare: 1 x monatlich Samstag und Sonntag
Gebühr: 159,00 €
+ 50 Einheiten Technik = externe Bezahlung

Anmeldung

Die Fort- und Weiterbildungen startet jährlich zum Wintersemester (Oktober), Eignungsprüfungen finden am ersten Seminartermin statt, bei Nicht – Eignung wird der Fort- und Weiterbildungsvertrag für die Folgeseminare nichtig, es wird nur das erste Seminar berechnet.

Bewerbung ist jährlich von Mai bis August möglich.

Die Anmeldung zu den Fort- und Weiterbildungen der DAR ist ein schriftliches Formular auf unserer Homepage oder direkt vor Ort im Dance Center Re, bitte komplett ausfüllen.

Bei Aufnahme wird man per E-Mail über den Starttermin und Teilnahmebestätigung informiert.
Startmonat Oktober.

Es ist zudem ein ärztliches Attest notwendig.

